



# Freywis-Orgel

Die Rottenbacher Freywiß-Orgel wurde 1747 von Balthasar Freywiß aus Aitrang gebaut. Das Gehäuse stammt von Franz Xaver Schmädl. Die Orgel erhielt 30 Register verteilt auf 2 Manuale und Pedal. Besonderheiten der Orgel sind das Rückpositiv in der Chorbrüstung und das Kronwerk auf einem Rundbogen unterhalb der Kirchendecke. Bereits im Jahre 1783 wurde die Orgel von Andreas Handmann zu einem Instrument der Klassik umgebaut.

Seit der Auflösung des Augustinerchorherrenstifts erfolgten immer wieder gravierende Veränderungen am Instrument, die durch die umfangreichen Restaurierungsarbeiten der Firma Klais beseitigt werden konnten. Vor allem durch den Wiedereinbau der originalen Windladen und dem zum großen Teil erhaltenen historischen Pfeifenbestand, wurde das Instrument wieder in seinen Ausgangszustand zurückversetzt. Die Spiel- und Registertraktur wurde dafür rekonstruiert und neu angefertigt. Diese Maßnahmen wurden aus Mitteln des Staatsministeriums für Kultur und Medien, zusätzliche Fördermittel vom Land Bayern, der Erzdiözese München-Freising, sowie vielen einzelnen Spendern gefördert und ermöglicht.

Die Freywis-Orgel wurde am hohen Pfingstfest 2022 durch S.E. Erzbischof Dr. Nikola Eterovic feierlich geweiht und anschließend in Betrieb genommen.

## Unsere Kulturpartner

Regina und Bernd Wagner  
(Ludwigswinkel)

Eintrag im Bundesweiten Verzeichnis  
und in der Repräsentativen Liste des  
Immateriellen Kulturerbes der Menschheit

Orgelbau  
und Orgelmusik

Weitere Informationen unter:  
[www.pfarrkirche-rottenbuch.de](http://www.pfarrkirche-rottenbuch.de)



[www.begimuelter.com](http://www.begimuelter.com)



Verein der Freunde  
der Pfarrkirche Mariae Geburt  
Rottenbuch e.V.



**Pfarrverband  
Rottenbuch**

[www.pv-rottenbuch.de](http://www.pv-rottenbuch.de)



# Konzerte 2024

Pfingstsonntag, 19. Mai 2024

19.00 Uhr

Eröffnung des  
Rottenbacher Festsommers 2024

Improvisationskonzert  
mit Prof. Wolfgang Seifen (Kevelaer)



Foto: privat

Sonntag, 16. Juni 2024

19.00 Uhr

Orgelkonzert  
mit Domorganist Prof. Ruben Sturm  
(München)

*Domorganist an der Frauenkirche München,  
Dozent für Liturgisches Orgelspiel und Improvisation  
an der Hochschule für Musik und Theater in München*



Foto: Sandra Wolf

Sonntag, 07. Juli 2024

19.00 Uhr

Orgelkonzert  
mit Dr. Maryam Haiawi (Hamburg)

*Musikwissenschaftlerin, Organistin an der Hauptkirche  
St. Trinitatis in Hamburg-Altona, Studien u.a. bei  
Gerhard Weinberger, Martin Schmeding, Olivier Latry,  
Ben van Oosten und Michel Bouvard, Preisträgerin  
internationaler Orgel- und Klavierwettbewerbe*



Foto: Christian Kalnbach

Sonntag, 11. August 2024

19.00 Uhr

Konzert Tenor & Orgel

Florian Löffler

(Tenor, Rottenbuch)

Prof. Norbert Düchtel

(Orgel, Regensburg)



Foto: privat



Foto: privat

Samstag, 24. August 2024

19.00 Uhr

Orgelkonzert

mit Stefan Kagl (Herford)

*KMD am Herforder Münster und Dozent an der  
Hochschule für Kirchenmusik Herford*



Foto: J. Skodell

Sonntag, 08. September 2024

10.00 Uhr

950 Jahre Rottenbuch  
Pontifikalamt zum Patrozinium Mariä Geburt  
Zelebrent: S.E. Dr. Stefan Oster, Bischof von Passau  
*Musikalische Gestaltung: Kirchenchor, Orchester  
Leitung: Florian Löffler*



Samstag, 05. Oktober 2024

18.00 Uhr

Konzert  
Violine & Orgel

zum Abschluss  
des Rottenbacher  
Festsommers  
und Jubiläumsjahr

Martina Trumpp  
(Violine, Stuttgart)

Bohumir Stehlik  
(Orgel, Prag)



Foto: Martin Rothe

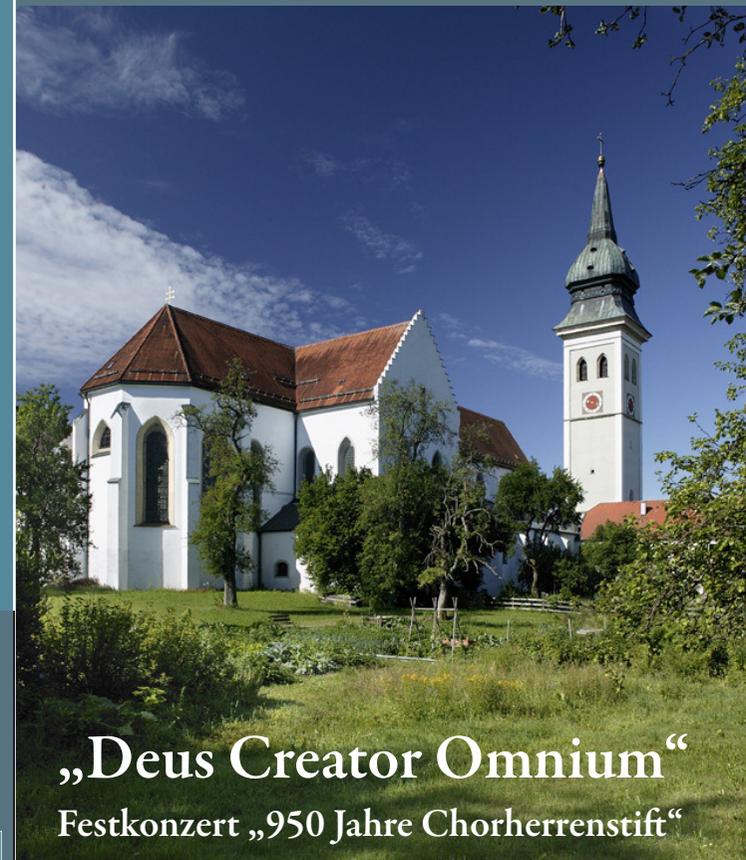


Foto: privat

*Die beiden Musiker sind bereits seit zehn  
Jahren als Duo erfolgreich: Trumpp (Solistin,  
Kammermusikerin und Gastprofessorin) -  
Stehlik (Professor in Brünn); zuletzt zusam-  
men in Rottenbuch 2022 bei der Soirée im  
Pfarrgarten.*

Sonntag, 21. Juli 2024

19.00 Uhr



## „Deus Creator Omnium“ Festkonzert „950 Jahre Chorherrenstift“

Wolfram Buchenberg  
„Deus Creator Omnium“ (Uraufführung)

Bernhard Haltenberger

„Missa sollem et brevis“

Rochus Dedler

„Jubilate“

Corinne Achermann, *Sopran*

Ulrike Mallotta, *Alt*

Florian Löffler, *Tenor*

Micha Matthäus, *Bass*

Kirchenchor Rottenbuch

Stadtchor Schongau

Orchester La Banda

Markus Bauer, *Leitung*



950 Jahre  
Stift  
Rottenbuch

In Kooperation mit dem  
Förderverein Festlicher Sommer  
in der Wies e.V.